

DROGA DO SIEBIE

Jak odnaleźć się na ścieżce zmian zawodowych,
firmowych, ekonomicznych

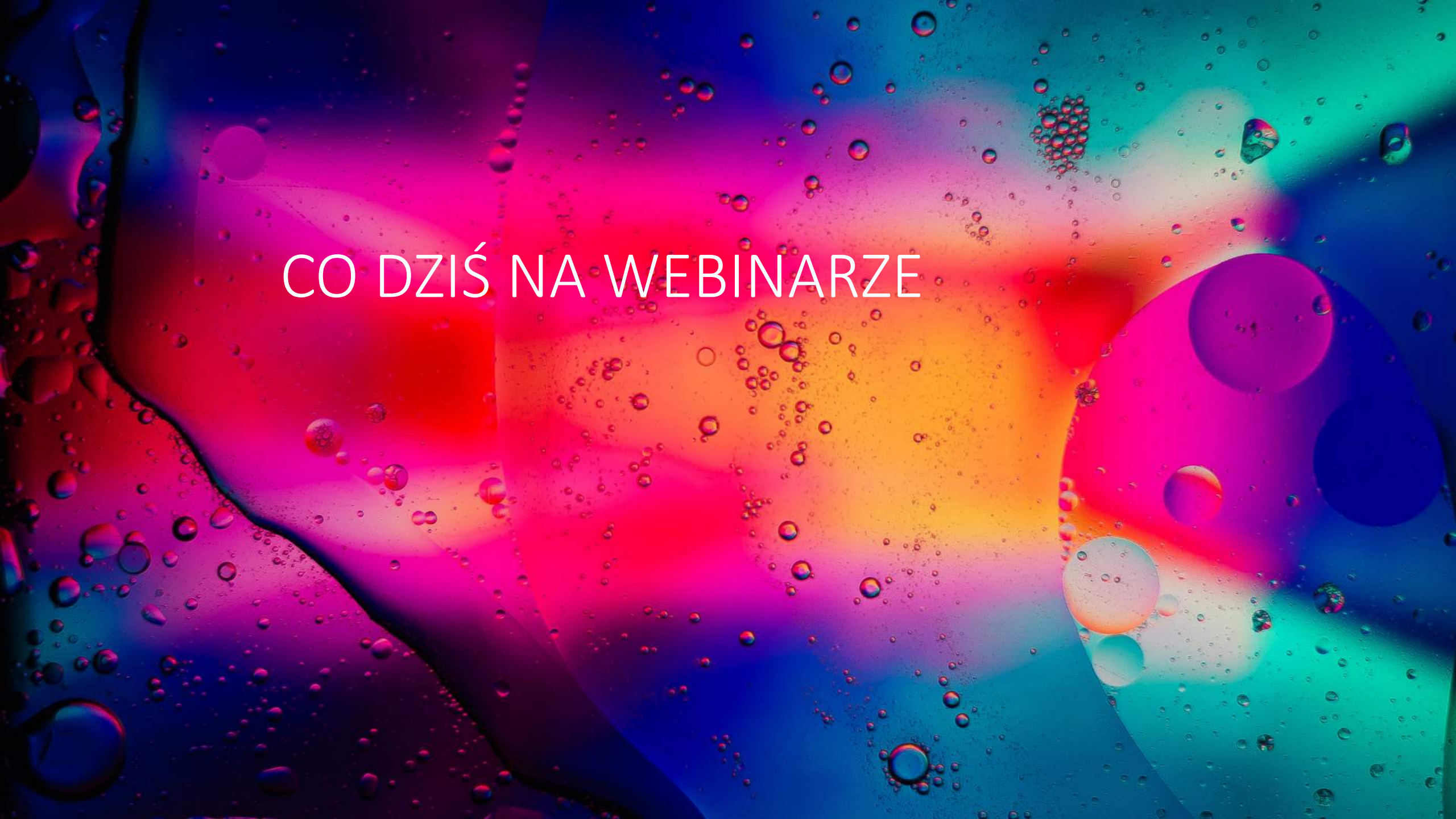
**PSYCHOLOGIA ZMIANY
SPOJRZENIE W UJĘCIU PSYCHOLOGII
ZORIENTOWANEJ NA PROCES**



Kuba Kielczyk

Psychoterapeuta. Przedsiębiorca. Facylitator.

www.kielczyk.pl

The background is a vibrant, abstract composition of liquid droplets and bubbles. The colors are a mix of deep blues, purples, pinks, and oranges, creating a dynamic and textured effect. The droplets vary in size, with some being large and prominent, while others are small and numerous. The overall impression is one of fluidity and movement.

CO DZIŚ NA WEBINARZE

A man with a beard and red glasses is sitting on a red leather sofa. He is wearing a white button-down shirt and has his right hand resting on his head. He is smiling at the camera. The background is a dark, wood-paneled wall.

Kuba Kielczyk

psychoterapeuta w nurcie psychologii
zorientowanej na proces



Psychoterapia indywidualna i par

Facylitacja procesów grupowych

Praca z konfliktem w zespole

Warsztaty rozwojowe



Psychoterapia
w Atmosferze Dobrej Relacji

The image is a horizontal composition. The top half shows a night cityscape with several tall buildings, some with lit windows. Red light trails from moving vehicles stretch across the scene. The bottom half is a blue, textured background resembling water or a deep-sea environment, with small white specks scattered throughout.

EFEKTYWNOŚĆ

PSYCHOLOGIA PROCESU

GŁĘBIA

PSYCHOLOGIA PROCESU

Podejście psychologiczne, której zajmuje się zmianą we wszystkich jej przejawach oraz jej facylitacją, to znaczy towarzyszeniem i wspieraniem jej, oraz sprawianiem, by komunikacja między różnymi częściami człowieka, które mają odmienny stosunek do wydarzającej się zmiany, przebiegła w sposób jak najbardziej świadomy, na zasadach uwzględnienia i poszanowania każdej, nawet najmniejszej części danego systemu.



Nie pytamy
dlaczego?

tylko

PO CO?

(nam się to wydarza)



JA I NIE-JA



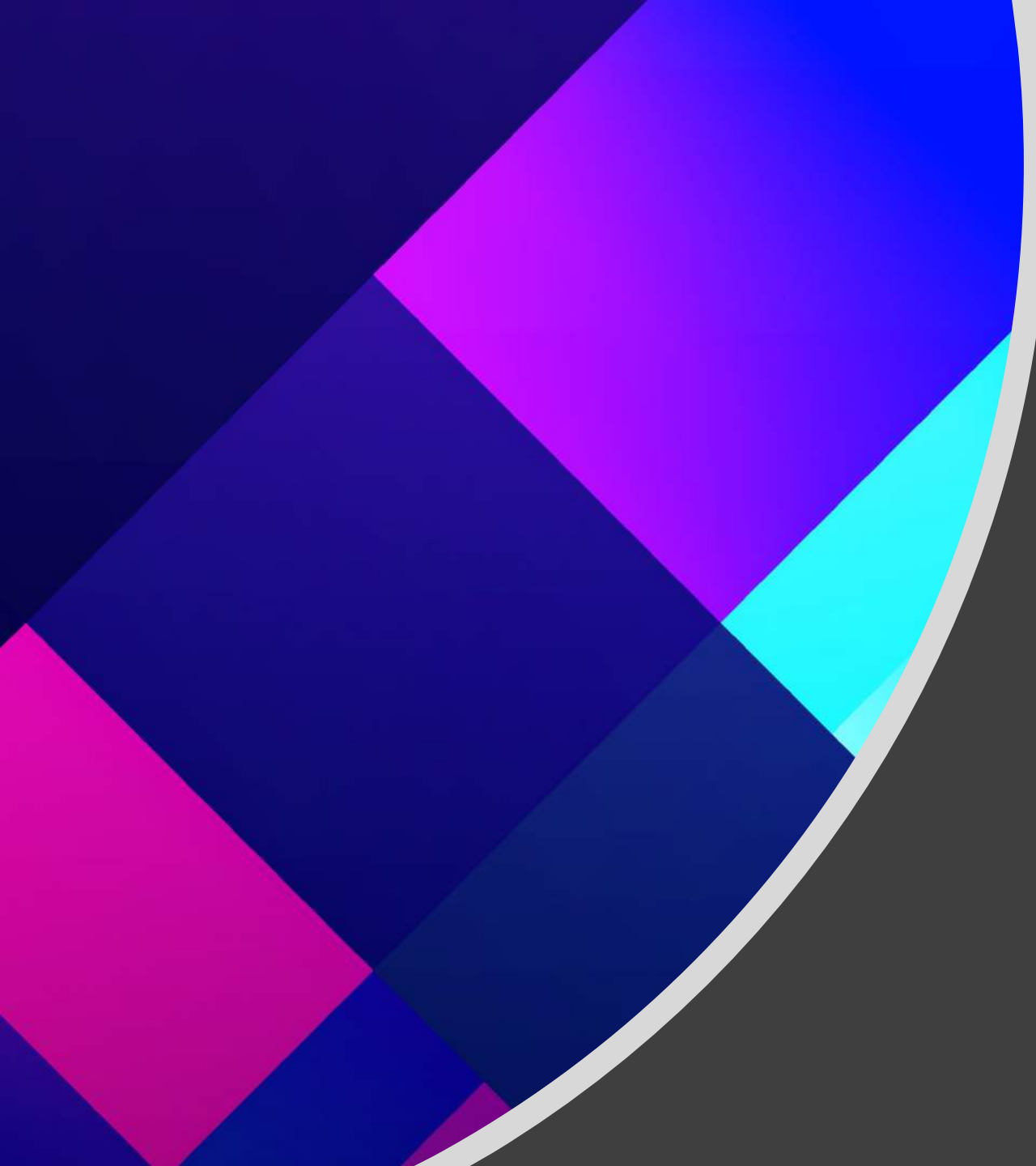
PŁYNNOŚĆ

SKUPIAMY SIĘ NA STACJACH
ALE TO JAZDA JEST ESENCJĄ TEJ PODRÓŻY

ZMIANA TO
POCIĄG ZE STACJAMI



ZAGROŻENIE < > SZANSA



inżynier
grafik
projektant
webdesigner
IT
manager



KONKRETY





SYGNAŁY NA ZMIANĘ?



Coś nam się często “przydarza”

Sny

To co nas denerwuje

Sygnały z ciała

Coś nas uwiera, przeszkadza

ETAPY ZMIANY

GOTOWOŚĆ
NA ZMIANĘ

ZMIANA
WEWNĘTRZNA

ZMIANA
W RELACJACH

ZMIENIAMY
ŚWIAT





UDAWANIE
to zmiana z pozycji
pewnej roli

A small green plant with several leaves is growing out of a reddish-brown, textured rock. The scene is framed by a dark, circular area that resembles a hole in a white surface, with a rough, torn-paper-like edge. The background within the circle is a dark, mottled grey.

AUTENTYCZNOŚĆ



BAJKA





Kuba Kielczyk
PSYCHOTERAPEUTA



+48 573 372 213
kuba@kielczyk.pl
www.kielczyk.pl